

"దే రాత్రి ఏ తేరి గురులకు అకాశం జరిగింది. వివిధ భావాలను,  
 ప్రాధానంగా 'ని' విషయాలను, 'జి' కేంద్రంలో  
 'ఇల్లు ఇల్లు' ప్రత్యేకంగా వర్ణనలను వినింటే















davp 560 (43) / 72



# వరంగల్లులో పోస్టు ఆఫీసుపై తెలంగాణా పతాకం : 19 మంది అరెస్టు

మంగళవారం, జనవరి 12 : వరంగల్లులో పోస్టు ఆఫీసుపై తెలంగాణా పతాకం ప్రదర్శించిన 19 మంది పౌరులను పోలీసులు అరెస్టు చేశారు. ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రంలో తెలంగాణా పతాకం ప్రదర్శించిన వారిపై చట్టపరమైన చర్యలు తీసుకుంటున్నట్లు పోలీసులు తెలిపారు.



దగ్గరే ఉన్న వరంగల్లులో పోస్టు ఆఫీసుపై తెలంగాణా పతాకం ప్రదర్శించిన వారిపై పోలీసులు చర్యలు తీసుకుంటున్నట్లు తెలుస్తోంది.

## చౌక! అతిచౌక!! అమ్మకం విరివిగా జరుగుతోంది!! విజయవాడ వడ్డలలో సంతకాంతి పండుగ నంద్యాలలో అమ్మకం విరివిగా జరుగుతోంది!!

విజయవాడ వడ్డలలో సంతకాంతి పండుగ నంద్యాలలో అమ్మకం విరివిగా జరుగుతోంది!!

1. గవర్నరు పేట సెంటరు
2. సామారంగం చౌక్, పార్కు రోడ్
3. విజయవాడలో ప్రక్కన, ఏలూరు రోడ్

## పాక్ యుద్ధభేదీల హింస : రెడ్ క్రాస్ ఆరోపణ : మానవ హక్కుల ఉల్లంఘన

పాక్ యుద్ధభేదీల హింస : రెడ్ క్రాస్ ఆరోపణ : మానవ హక్కుల ఉల్లంఘన

## అహింసా సాగుతూ ఉన్నా ఉద్యమం సాగుతోంది

అహింసా సాగుతూ ఉన్నా ఉద్యమం సాగుతోంది

సామాజిక బలం - రైతుకు లాభం

### ఎమ్. ఎఫ్. కాంప్లెక్స్ ఎరువులు

17-17-17, 14-28-14 మరియు యూరియం

అంధ్ర ప్రదేశ్ లో రైతులకు కావాలి ఎమ్ ఎఫ్ కాంప్లెక్స్ ఎరువులు

ఇతర అంధ్రప్రదేశ్ రైతులకు రుచులు

### ఆంధ్ర ప్రదేశ్ స్టేట్ కోఆపరేటివ్ మార్కెటింగ్ ఫెడరేషన్ లిమిటెడ్,

జిల్లా కోఆపరేటివ్ మార్కెటింగ్ సొసైటీలు

తాలూకా కోఆపరేటివ్ మార్కెటింగ్ సొసైటీలు

గ్రామ స్థాయి లేదా ప్రైవేట్ సొసైటీల ద్వారా సరఫరా చేస్తోంది.

వివరాలకు

### ఆంధ్ర ప్రదేశ్ స్టేట్ కోఆపరేటివ్ మార్కెటింగ్ ఫెడరేషన్ లిమిటెడ్, జావ్-బాగ్, హైదరాబాద్.

మంచి ఎరువులకు మారు పేరు "ఎమ్ ఎఫ్ కాంప్లెక్స్"

### ప్రత్యేక రాష్ట్ర సాధనకు జంగారెడ్డిగూడెంలో ఇద్దరి ఆమరణ నిరాహారదీక్షలు

కామారెడ్డి, జనవరి 12 : ప్రత్యేక రాష్ట్ర సాధనకు జంగారెడ్డిగూడెంలో ఇద్దరి ఆమరణ నిరాహారదీక్షలు

### వెల్లూరులో పోస్టాఫీసు రికార్డు దగ్ధం

వెల్లూరులో పోస్టాఫీసు రికార్డు దగ్ధం

### బట్టలను మెరిసేలా శుభముగా యింటి వద్ద ఉంచుకున్నట్లుకు పొదుపైన పద్ధతి

## 777 బారు సబ్బు

777 బారు సబ్బు

777 బారు సబ్బు

### సంపూర్ణ ఆరోగ్యం సాధించండి

సంపూర్ణ ఆరోగ్యం సాధించండి

### ప్రత్యేక రాష్ట్రం కోసం నిరసాధిక సమైక్య ఆర్.టి.సి. సిబ్బందికి మజూర్ యూనియన్ విజ్ఞప్తి

ప్రత్యేక రాష్ట్రం కోసం నిరసాధిక సమైక్య ఆర్.టి.సి. సిబ్బందికి మజూర్ యూనియన్ విజ్ఞప్తి

### సంతోష శుభాకాంక్షలతో! నేడే విడుదల!

సంతోష శుభాకాంక్షలతో! నేడే విడుదల!

### విజయవాడ: కనకమర్మ A/C & కేసీఎస్ హాట్ గుంటూరు: రంగమహల్

విజయవాడ: కనకమర్మ A/C & కేసీఎస్ హాట్ గుంటూరు: రంగమహల్

### నేడే విడుదల!

నేడే విడుదల!

### విజయవాడ: కనకమర్మ A/C & కేసీఎస్ హాట్ గుంటూరు: రంగమహల్

విజయవాడ: కనకమర్మ A/C & కేసీఎస్ హాట్ గుంటూరు: రంగమహల్

### కొడుకు కోడలు

కొడుకు కోడలు

### తప్పక చూడండి

తప్పక చూడండి

### తప్పక చూడండి

తప్పక చూడండి

### తప్పక చూడండి

తప్పక చూడండి



కృష్ణ సమర్పించు జయప్రద విక్టరీ

# పండంటి కాపురం

కృష్ణమనకలర్

## రజితోత్సవ ప్రత్యేక అనుబంధం

ఏ చిత్ర విజయానికి  
ఏ విక్టరీకూ కారకులు కారు!

జ్ఞాన సర్వేపల్లిలో విక్టరీ  
తీయాలంటే ఒక మంచి కథ  
కావాలి. ఆ కథకు అనుగుణ్య  
మైన నటీనటులకు కూడా అవసరం  
చేసి సంభాషణలు నమోదుకావాలి.  
ఆ నటీనటులకు సందర్భానికి  
సాఫీగా రావాలి. ఆ పాత్రలో  
మెరతీ ఉండాలి.

ప్రారంభమిదగ్గర దాటేంతగా  
సాక్షాదం ఎన్నిక విశ్రాంతి  
ఎదురే సరిపోతారో చూసి నిర్ణయించాలి. నెహ్రూగారి అడుగు  
పెట్టాక నటించాలి 'మూవీస్'  
బాగుంటాయి. పాత్రలకు బాగా అనుగుణ్యంగా  
నటించాలి.

నటీనటులతో పాటు డైరెక్టర్,  
కెమెరామన్, ఎడిటర్ మున్నగు  
వారంతా సహకరించి కథకు  
బాగా అనుగుణ్యంగా నటించాలి.  
చేయాలి.

ఈ అంశంపై చూసి దాని  
కుంటూ వెళ్లి ఒక మంచి చిత్రాన్ని  
నిర్మించిన తర్వాత విడుదల  
చేయాలి. సరైన సమయం  
దొరికేంతగా చిత్రాన్ని సమర్థించి  
నడిపించాలి. దీనిని సమర్థించి  
కావాలి. ఎక్స్‌టెన్షన్ అందించాలి.  
అన్నింటినీ సమర్థించి చిత్రాన్ని  
సరిగ్గా చూడాలి.

మైన పేర్లన్న వన్నీ  
'పండంటి కాపురం' చిత్రానికి  
సమర్థించి గెలుకనే - యీ  
చిత్రం అనుభవించడం పొందింది  
దీని నా నమ్మకం.

విజయవంతమైన ఏ చిత్రాన్ని  
నిర్మించాలన్న దానివేనక అంతో  
కృషి ఉండాలి!

ఏ చిత్ర విజయానికి ఏ ఒక్క  
కారకులు కాదు. 1970 లో  
'అగ్నిపరీక్ష', 1971 లో 'మోన  
గాక్ష' మోనగాడు. 1972 లో  
'పండంటి కాపురం' తీశాను ఈ  
చిత్రాలు ఒకదానిని మించి మరొక  
దాని విజయం సాధించాయి.  
ఇప్పుడు 1973 సంవత్సరానికి కానుకగా  
'మంచివాళ్లకు మంచివాడు'  
చిత్రాన్ని సమర్పిస్తున్నాను.

నిశ్చయ ప్రయత్నంతో నిర్మించిన చిత్రం  
'మంచివాళ్లకు మంచివాడు' తీశాను  
ఈ చిత్రంలోనే వెలుగుతున్నాను. అది  
మంచివాడు. అది మంచివాడు.  
మంచివాడు. అది మంచివాడు.

ఈ చిత్రం అన్ని కారకులు  
ప్రేక్షకులకు అందించాలి. అన్ని  
విభాగాల నా అభిమానాన్ని, వాళ్లం.  
అప్పుడు అప్పుడో పెట్టిన  
అభిమానం అందించాలి.

### నేడే రజితోత్సవ వేడుకలు!

జయప్రద విక్టరీ కరపన పడుతున్న  
సమర్పించిన 'పండంటి కాపురం' పరిచయం  
చేయాలి. ఈ సందర్భాన్ని పురస్కరించుకుని  
జయప్రద విక్టరీకూ, విజయవంతమైన  
నటీనటులకు, పూర్తిగా పాత్ర వాడుకలను  
రజితోత్సవ వేడుకలు యీ రోజు సాయంత్రం  
మొదటిగా జరిగినాయి.

ఈ రజితోత్సవ కార్యక్రమం స్థానిక విజయ  
గార్డెన్స్ లో సాయంత్రం 6 గంటలకు ప్రారంభం  
అవుతుంది.

ఈ సభకు దక్షిణకారత చలనచిత్ర వాణిజ్య  
అధ్యక్షుడు శ్రీ వి. నాగిరెడ్డి అధ్యక్షత వహిస్తారు.  
హిందీ నటి పద్మశ్రీ సహిదా రెహమాన్ యీ  
చిత్రంలో పాత్రను ముఖ్య పాత్ర పోషించి  
షిల్లించు అవకాశం పొందారు.

### తొంభైరోజుల చిత్ర నిర్మాణంలో మంచి పురాని మూడు సంవత్సరాలు!

—జి. హనుమంతరావు

తొంభై రోజుల వ్యవధిలో అగ్ర  
శ్రేణి తారాగణంతో ఒక  
చిత్రాన్ని నిర్మించడం అసాధ్యమైన  
కార్యం. ఇది సాధించి 'పండంటి కాపురం'  
నిర్మాణం అయింది.

ఏ చిత్ర విజయానికి ఏ ఒక్క  
కారకులు కాదు. 1970 లో  
'అగ్నిపరీక్ష', 1971 లో 'మోన  
గాక్ష' మోనగాడు. 1972 లో  
'పండంటి కాపురం' తీశాను ఈ  
చిత్రాలు ఒకదానిని మించి మరొక  
దాని విజయం సాధించాయి.  
ఇప్పుడు 1973 సంవత్సరానికి కానుకగా  
'మంచివాళ్లకు మంచివాడు'  
చిత్రాన్ని సమర్పిస్తున్నాను.

నిశ్చయ ప్రయత్నంతో నిర్మించిన చిత్రం  
'మంచివాళ్లకు మంచివాడు' తీశాను  
ఈ చిత్రంలోనే వెలుగుతున్నాను. అది  
మంచివాడు. అది మంచివాడు.  
మంచివాడు. అది మంచివాడు.



### క్రొత్త ఆహ్వాదం స్వర్ణచిహ్న చిత్ర!

శ్రీ జి. కామరెడ్డి, బి.కాం.

1972 జనవరి, ఫిబ్రవరి  
ప్రాంతాల్లో కృష్ణ గారు, వారి సహకారంతో  
దా. ప్రభాకరరెడ్డి గారు రావడం, ఈ  
పండంటి కాపురం పంపిణీకి నన్ను  
తీసుకువెళ్లడం, కథ ఆలోచన  
వాడు అనుకున్నప్పుడు నాకు చెప్పడం  
ఆ తరువాత వాళ్ల వారు ఎప్పుడు  
తీసుకువెళ్లడం, కథ ఆలోచన  
వాడు అనుకున్నప్పుడు నాకు చెప్పడం  
ఆ తరువాత వాళ్ల వారు ఎప్పుడు

తీసుకువెళ్లడం, కథ ఆలోచన  
వాడు అనుకున్నప్పుడు నాకు చెప్పడం  
ఆ తరువాత వాళ్ల వారు ఎప్పుడు  
తీసుకువెళ్లడం, కథ ఆలోచన  
వాడు అనుకున్నప్పుడు నాకు చెప్పడం  
ఆ తరువాత వాళ్ల వారు ఎప్పుడు

తీసుకువెళ్లడం, కథ ఆలోచన  
వాడు అనుకున్నప్పుడు నాకు చెప్పడం  
ఆ తరువాత వాళ్ల వారు ఎప్పుడు  
తీసుకువెళ్లడం, కథ ఆలోచన  
వాడు అనుకున్నప్పుడు నాకు చెప్పడం  
ఆ తరువాత వాళ్ల వారు ఎప్పుడు

తీసుకువెళ్లడం, కథ ఆలోచన  
వాడు అనుకున్నప్పుడు నాకు చెప్పడం  
ఆ తరువాత వాళ్ల వారు ఎప్పుడు  
తీసుకువెళ్లడం, కథ ఆలోచన  
వాడు అనుకున్నప్పుడు నాకు చెప్పడం  
ఆ తరువాత వాళ్ల వారు ఎప్పుడు

తీసుకువెళ్లడం, కథ ఆలోచన  
వాడు అనుకున్నప్పుడు నాకు చెప్పడం  
ఆ తరువాత వాళ్ల వారు ఎప్పుడు  
తీసుకువెళ్లడం, కథ ఆలోచన  
వాడు అనుకున్నప్పుడు నాకు చెప్పడం  
ఆ తరువాత వాళ్ల వారు ఎప్పుడు

తీసుకువెళ్లడం, కథ ఆలోచన  
వాడు అనుకున్నప్పుడు నాకు చెప్పడం  
ఆ తరువాత వాళ్ల వారు ఎప్పుడు  
తీసుకువెళ్లడం, కథ ఆలోచన  
వాడు అనుకున్నప్పుడు నాకు చెప్పడం  
ఆ తరువాత వాళ్ల వారు ఎప్పుడు

తీసుకువెళ్లడం, కథ ఆలోచన  
వాడు అనుకున్నప్పుడు నాకు చెప్పడం  
ఆ తరువాత వాళ్ల వారు ఎప్పుడు  
తీసుకువెళ్లడం, కథ ఆలోచన  
వాడు అనుకున్నప్పుడు నాకు చెప్పడం  
ఆ తరువాత వాళ్ల వారు ఎప్పుడు

తీసుకువెళ్లడం, కథ ఆలోచన  
వాడు అనుకున్నప్పుడు నాకు చెప్పడం  
ఆ తరువాత వాళ్ల వారు ఎప్పుడు  
తీసుకువెళ్లడం, కథ ఆలోచన  
వాడు అనుకున్నప్పుడు నాకు చెప్పడం  
ఆ తరువాత వాళ్ల వారు ఎప్పుడు

తీసుకువెళ్లడం, కథ ఆలోచన  
వాడు అనుకున్నప్పుడు నాకు చెప్పడం  
ఆ తరువాత వాళ్ల వారు ఎప్పుడు  
తీసుకువెళ్లడం, కథ ఆలోచన  
వాడు అనుకున్నప్పుడు నాకు చెప్పడం  
ఆ తరువాత వాళ్ల వారు ఎప్పుడు

తీసుకువెళ్లడం, కథ ఆలోచన  
వాడు అనుకున్నప్పుడు నాకు చెప్పడం  
ఆ తరువాత వాళ్ల వారు ఎప్పుడు  
తీసుకువెళ్లడం, కథ ఆలోచన  
వాడు అనుకున్నప్పుడు నాకు చెప్పడం  
ఆ తరువాత వాళ్ల వారు ఎప్పుడు

తీసుకువెళ్లడం, కథ ఆలోచన  
వాడు అనుకున్నప్పుడు నాకు చెప్పడం  
ఆ తరువాత వాళ్ల వారు ఎప్పుడు  
తీసుకువెళ్లడం, కథ ఆలోచన  
వాడు అనుకున్నప్పుడు నాకు చెప్పడం  
ఆ తరువాత వాళ్ల వారు ఎప్పుడు



'పండంటి కాపురం'  
రజితోత్సవ సందర్భంలో  
జయప్రద యూనిట్ కి  
హృదయపూర్వక  
అభినందనలు!

జయప్రద యూనిట్  
మరియు  
అలంకార్ థియేటర్  
గుంటూరు

(8 వ లం శత్రువాలు)

యూరప్ చేరుకోవాలి.  
ఇంకా కత్తులు చిత్రం అందింది  
నందుకు ఈ శత్రువాలు యీ  
చిత్రం సమర్పించిన కృష్ణ గారికి, కథ  
కుడు, భాగస్వామి అయిన ప్రభాకర  
రెడ్డి గారికి, మరొక భాగస్వామి 90  
రోజుల్లో చిత్రం పూర్తి కావడానికి  
ఎంతో శ్రమించిన కృష్ణ గారి సోదరుడు  
పామమంతరావు గారిని, సాంకేతిక  
నిపుణులను, నటీనటులను ఈ చిత్రం  
సమర్పించిన కృష్ణ గారి సోదరుడు  
పామమంతరావు గారిని, సాంకేతిక  
నిపుణులను, నటీనటులను ఈ చిత్రం



పండంటి కాపురం  
చిత్ర కథకుడు

డా॥ ఎం. ప్రభాకరరెడ్డి  
ప్రదర్శించిన ప్రదర్శనకాల అధినేతలు  
వారి స్టాఫ్ మెంబర్లు ఎంతగానో  
అభినందిస్తున్నారు.  
నిజం చెప్పాలంటే వాడు అవినవ  
దించడానికి భాష సరిపోవడం లేదు.  
ఈ జయప్రద సంస్థ చిరకాలం  
ఉన్నత స్థాయిలో ప్రజాదరణ పొంది  
చిత్రాలు తీస్తూ పండంటి కాపురాన్ని  
ఆదరించిన అతేడ ప్రజానికానికి అందించ  
గలరని ఆశిస్తున్నాను



వి. లక్ష్మీదేవ్  
కె. రెడ్డి  
జయప్రద విక్టరీ  
'పండంటి కాపురం'





మా హీరో కృష్ణ సమర్పించిన  
పండంటికొప్పురం రజితాత్మక  
సందర్భంలో మా శుభాకాంక్షలు!

వస్తున్నది!



కృష్ణకిషోర్ ప్రొడక్షన్స్

# మమత

కథ, నిర్మాత: కె.సి.శేఖర్

స్క్రిప్ట్-దర్శకత్వం: బి.చంద్రశేఖరరెడ్డి B.A.,

మాటలు: మినీశెట్టి పాటలు: ఆత్మీయ

సంగీతం కె.వి.మహదేవన్ డైరెక్ట్ ఆఫ్ టాటా స్టూడియోస్. జి.కె.రామ  
కూర్పు కౌటగిరిగోపాలరావు కళ: వెంకట్రావు

ఆంధ్ర: జోతీ రిలీజ్ డిజిటల్ ప్రీసెంటేషన్ ఆర్ట్ విక్టర్స్

మా కృష్ణ సమర్పించిన "పండంటికొప్పురం"  
రజితాత్మక సందర్భంలో స్వాదయపూర్వక  
శుభాకాంక్షలతో!

ఆదుర్తి సుబ్బారావు సమర్పించు  
రవి కళామందిర్

# మాయదారి మళ్ళిగాడు

కె.వి.మహదేవన్

దర్శకత్వం

ఆదుర్తి సుబ్బారావు

సంగీతం

కె.వి.మహదేవన్



అన్నపూర్ణా రిలీజ్

ANNAPOORNA



నైజే  
మోడండి!



**కృష్ణ** సమర్పించు  
శ్రీ వెంకటేశ్వర  
ఆర్ట్స్ విక్టర్స్

# మంజువాళ్లకు మంజువాడు

ఈస్టమన్ కలర్

దర్శకత్వం: కె.యస్.ఆర్.దాస్ నిర్మాత: యస్.భావనారాయణ

ఆంధ్రపూర్ణా విక్టర్స్  
ఏడెడి.నవభారత్ ఫిలిమ్స్  
హైదరాబాద్ శ్రీ తారకరామ ఫిలిమ్స్  
జైహింద్: విజయవిక్టర్స్ నర్సయ్యపేట